

PROGRAMME

- ❖ **Preludio pour le réveil du quirquincho** Raül Mercado
(composé en 1982)
- ❖ **Danse Ingénue N°1** Takashi Iwagami
(composé en 1990)
- ❖ **Prélude et Allegro** Santiago de Murcia (1533-1591)
- ❖ **Cumbees**

Variations sur la Flûte enchantée de Mozart Fernando Sor (1778-1839)

- Danse avec la vie** Christian Rasquier
(composé en 2002)
- ❖ Chaos
 - ❖ Naissance du souffle
 - ❖ Naissance du rythme
 - ❖ Naissance du chant
 - ❖ Comme une ballade "un peu blues"
 - ❖ Comme une danse "un peu boogie"

ENTRACTE

Du Moyen-Orient à l'Andalousie

- ❖ **Méditation** Munir Bachir (1930-1997)
- ❖ **Los Caireles** Sabcas (1912-1990)
- ❖ **La Danse du Meunier** Manuel de Falla (1876-1946)

Got the blues for the west end Lonnie Johnson
(Transcription H. Dorigny)

"Trois Indiens d'Amérique du Sud"

- ❖ **Canción del Abuelo n°2** Atahualpa Yupanqui (1908-1992)
- ❖ **Prélude n°1** Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
- ❖ **Tarentella** Augustín Barrios (1885 -1944)

Habanera Julio Sagreras (1894 - 1970)
Tango Astor Piazzolla (1921 - 1992)

CHRISTIAN RASQUIER

SON PARCOURS

30 ans au service de la musique, 4 premiers prix obtenus au Conservatoire National de Région de Nice, des tournées dans plus de 40 pays, des concerts donnés pour des auditoires et dans des lieux les plus divers, des salles de spectacles conventionnelles aux bidonvilles d'Argentine, des écoles aux hôpitaux, des villages indiens de la Cordillère des Andes à ceux de la brousse africaine...

SON SOUHAIT

Dévoiler l'âme profonde de la guitare en présentant un répertoire qui met en évidence l'influence des différentes cultures qui font partie de l'histoire de l'instrument et partager ces musiques avec un auditoire le plus large possible.

SON PROGRAMME

Un voyage au cœur de la musique d'Amérique latine, un parcours dans la vie musicale des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles, une suite de pièces qui, du Moyen-Orient à l'Andalousie, montre la filiation entre la musique orientale et le flamenco, puis son influence sur un compositeur classique espagnol, une œuvre d'un musicien japonais inspiré par la musique des Andes, enfin, ses propres compositions qui lui permettent d'explorer encore d'autres univers sonores...

**UN VÉRITABLE VOYAGE DANS L'HISTOIRE
DE LA MUSIQUE ET DES HOMMES...**

Site internet : www.christianrasquier.fr